

SiNTLUCAS

CREATIVE COMMUNITY



STUDIEGIDS OPLEIDINGSDEEL

PODIUM- EN EVENEMENTENTECHNIEK
ORIËNTATIEFASE + PROFILERINGSFASE
COHORT 2016

EVENEMENTEN-MANAGEMENT & MEDIAPRODUCTIE

INHOUDSOPGAVE

Leeswijzer	3	Engels	26
De opleiding	4	Loopbaan	27
Het kwalificatiedossier	4	Burgerschap	28
Overzicht kerntaken en werkprocessen	5	Begeleiding	29
Keuzedelen	9	Begeleiding in het onderwijs	29
Overzicht opleiding	10	Begeleiding in de BPV	29
Planning	13	Persoonlijke begeleiding	29
Werkwijze	14	Loopbaanbegeleiding	30
Inhoud en structuur van de opleiding	15	Hoe weet je waar je staat?	31
Oriëntatiefase	16	Ontwikkelingsgerichte beoordeling	31
Profileringsfase	21	Studieadvies	32
Extra diploma	24	Overzicht turningpoints	33
Beroepspraktijkvorming	25	Geplande studieadviezen	34
Nederlands	25	Normering voor het passeren van turning points	35
Rekenen	26		

WAT VIND JE IN DEZE STUDIEGIDS?

LEESWIJZER

WELKOM OP SINTLUCAS!

Om je goed te informeren over je opleiding bij SintLucas hebben we deze studiegids samengesteld. Het is belangrijk dat je de studiegids goed doorneemt. Als je vragen hebt over de inhoud, kun je die stellen aan je loopbaancoach (LOB-er). Soms verwijzen we naar de [website](#) van SintLucas waar je algemene informatie over onze school kunt vinden. Ook verwijzen we soms naar het [portaal](#), waar je specifieke opleidingsinformatie vindt.

De studiegids bestaat uit een aantal delen:

- een algemeen deel (voor alle mbo-studenten van SintLucas);
- een opleidingsdeel (dit ligt nu voor je);
- een examineringsdeel (dit krijg je later in je opleiding);
- een studiegids keuzedelen.

Dit is het opleidingsdeel. Hierin vind je specifieke informatie over:

- de opbouw van de opleiding;
- de werkwijze, begeleiding, structuur en planning;
- inhoud van de opleiding;
- ontwikkelingsgerichte beoordeling en studievoortgang.

In het dummyboek, dat je gekregen hebt, staat daarnaast ook veel praktische informatie.

HOE ZIET JOUW OPLEIDING ER UIT?

HET KWALIFICATIEDOSSIER

Jouw beroepsopleiding is gebaseerd op de inhoud van het kwalificatiedossier. Het kwalificatiedossier bestaat uit een basis- en een profieldeel die beide verdeeld zijn in een aantal kerntaken over het beroep. Deze kerntaken zijn weer verdeeld in werkprocessen. Een werkproces is een klein afgebakend deel van een kerntaak dat een begin en een eind heeft en een duidelijk resultaat. Bijvoorbeeld het voeren van een gesprek met een opdrachtgever.

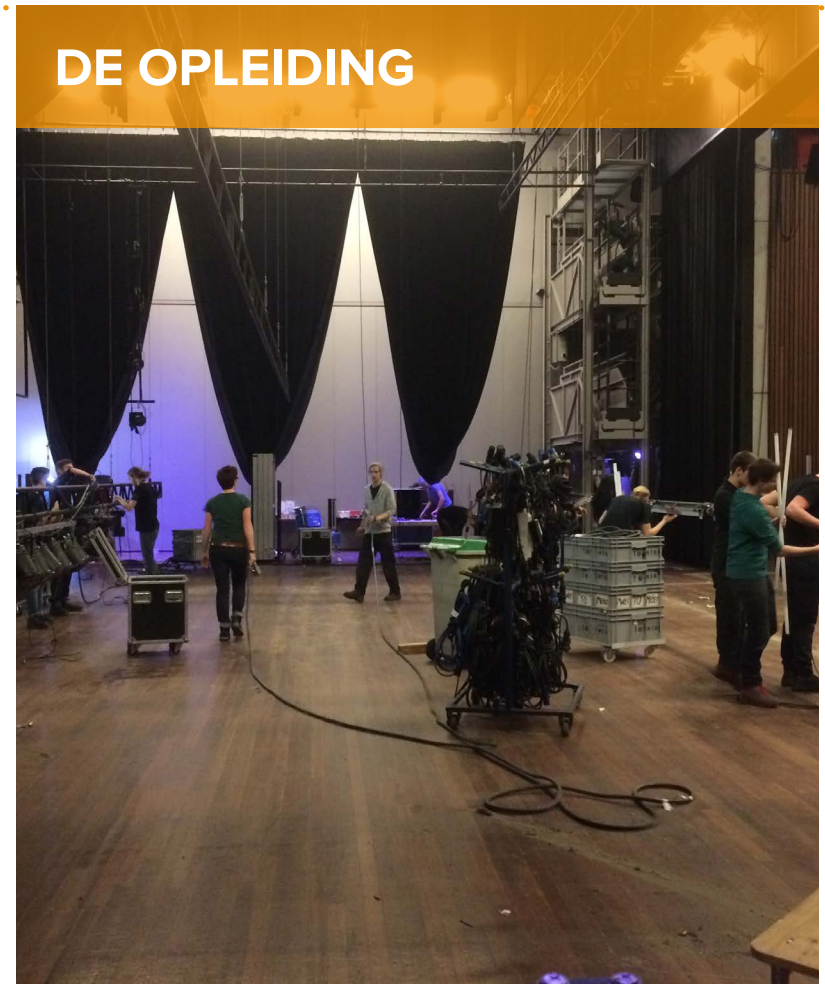
In de oriëntatiefase oriënteer je je op jouw opleiding en beroep. Je hebt dus nog geen keuze gemaakt voor een profiel (licht of geluid of podium & rigging).

Het kwalificatiedossier Podium- en evenemententechniek kent de volgende kerntaken:

1. Productie realiseren
2. Productie technisch voorbereiden
3. Productie voorbereiden
4. Organiseert productie
5. Zorgt voor productietechniek

Als je meer wilt weten kun je de kwalificatiedossiers [hier](#) terugvinden. Kies de herziene kwalificatiedossiers die gelden vanaf 2016.

DE OPLEIDING



BASISDEEL VOOR ALLE PROFIELEN PODIUM- EN EVENEMENTENTECHNICUS

Kerntaak	B1-K1: Productie realiseren
Werkprocessen	B1-K1-W1: Checkt de werking van de installatie en apparatuur
	B1-K1-W2: Bedient apparatuur
	B1-K1-W3: Realiseert (vloer)changements
Kerntaak	B1-K2: Productie technisch voorbereiden
Werkprocessen	B1-K2-W1: Verzamelt de benodigde apparatuur en materialen en maakt ze gebruiksklaar
	B1-K2-W2: Vervoert de materialen naar de plek van opbouw
	B1-K2-W3: Richt de productielocatie in en bouwt af
	B1-K2-W4: Plaatsen, inhangen en aansluiten apparatuur en middelen
	B1-K2-W5: Houdt techniek en benodigdheden operationeel
	B1-K2-W6: Repeteert techniek ten behoeve van voorstelling
Kerntaak	B1-K3: Productie voorbereiden
Werkprocessen	B1-K3-W1: Onderhoudt zijn netwerk
	B1-K3-W2: Verzamelt informatie over de productie

DE OPLEIDING KERTAKEN EN WERKPROCESSEN

PROFIELDEEL VOOR PODIUM & RIGGING

Kerntaak	P3-K1: Organiseert productie
Werkprocessen	P3-K1-W1: Adviseert opdrachtgever over technische mogelijkheden
	P3-K1-W2: Regelt (financieel) administratieve zaken
	P3-K1-W3: Ontwikkelt een podium- en riggingplan voor de productie
	P3-K1-W4: Plant de werkzaamheden
	P3-K1-W5: Stemt werkzaamheden af
	P3-K1-W6: Stuurt medewerkers aan
Kerntaak	P3-K2: Zorgt voor productietechniek
Werkprocessen	P3-K2-W1: Levert hef- en/of hijsinstallatie op
	P3-K2-W2: Bepaalt constructiebelasting
	P3-K2-W3: Richt hijsinstallatie in en programmeert deze
	P3-K2-W4: Bedient hef- of hijsinstallatie
	P3-K2-W5: Handelt (ver)storingsen af tijdens de voorstelling

DE OPLEIDING KERTAKEN EN WERKPROCESSEN

PROFIELDEEL VOOR LICHT

Kerntaak	P4-K1: Organiseert productie
Werkprocessen	P4-K1-W1: Adviseert opdrachtgever over technische mogelijkheden
	P4-K1-W2: Regelt (financieel) administratieve zaken
	P4-K1-W3: Ontwikkelt een licht- en/of beeldplan voor de productie
	P4-K1-W4: Plant de werkzaamheden
	P4-K1-W5: Stemt werkzaamheden af
	P4-K1-W6: Stuurt medewerkers aan
Kerntaak	P4-K2: Zorgt voor productietechniek
Werkprocessen	P4-K2-W1: Regelt licht- en/of beeldapparatuur in
	P4-K2-W2: Levert licht- en/of beeldinstallatie op
	P4-K2-W3: Handelt (ver)storingen af tijdens de voorstelling

DE OPLEIDING KERTAKEN EN WERKPROCESSEN

PROFIELDEEL VOOR GELUID

Kerntaak	P5-K1: Organiseert productie
Werkprocessen	P5-K1-W1: Adviseert opdrachtgever over technische mogelijkheden
	P5-K1-W2: Regelt (financieel) administratieve zaken
	P5-K1-W3: Ontwikkelt een geluidsplan voor de productie
	P5-K1-W4: Plant de werkzaamheden
	P5-K1-W5: Stemt werkzaamheden af
	P5-K1-W6: Stuurt medewerkers aan
Kerntaak	P5-K2: Zorgt voor productietechniek
Werkprocessen	P5-K2-W1: Regelt geluidsapparatuur in
	P5-K2-W2: Bewerkt geluid
	P5-K2-W3: Levert geluidsinstallatie op
	P5-K2-W4: Handelt (ver)storingen af tijdens de voorstelling

DE OPLEIDING KERTAKEN EN WERKPROCESSEN

KEUZEDELEN

Naast het basis- en profieldeel zijn er keuzedelen. Een keuzedeel is een verrijking waarmee je je vakmanschap kunt verbreden of verdiepen. Een keuzedeel is een verplicht onderdeel binnen de mbo-opleiding. Gedurende je opleiding kies je een of meer keuzedelen. De school bepaalt per opleiding uit welke keuzedelen je mag kiezen en welke verplicht zijn.

Als je een keuzedeel wilt doen dat niet bij je opleiding hoort dan kun je dat aanvragen bij de examencommissie. De examencommissie bepaalt of je dat keuzedeel mag doen. De keuzedelen maken geen deel uit van de slaag-/zakregeling, maar het is wel verplicht om examen te doen in de keuzedelen die je doet.

Op het portaal vind je elk jaar het actuele aanbod van de keuzedelen.

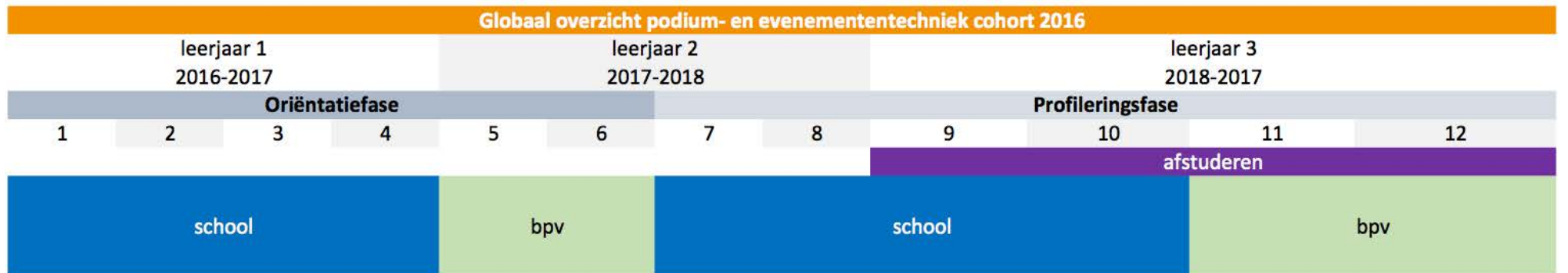
DE OPLEIDING

OVERZICHT OPLEIDING

Je opleiding Podium- en evenemententechniek is opgebouwd in twee fasen die aansluiten bij je ontwikkeling:

1. Oriëntatiefase
2. Profileringsfase

DE OPLEIDING



ORIËNTATIEFASE

In de oriëntatiefase ontdek je of de opleiding en het beroep goed aansluiten bij jouw ambitie, je passie en je talent. Je maakt kennis met SintLucas, de podiumkunsten en de techniek, je opleiding, docenten, medestudenten en natuurlijk je toekomstige beroep. Je leert basiskennis, basisvaardigheden, inzicht en een werkhouding die nodig is voor jouw opleiding.

Tijdens periode 3 en 4 krijg je een verplicht keuzedeel. Daarnaast krijg je de mogelijkheid om hand- en spandiensten te verrichten bij in- en externe opdrachtgevers. Deze werkervaring zet je natuurlijk meteen in je loopbaandossier in je portfolio. Aan het einde van deze fase loop je één keer een half jaar stage, die stage noemen we BPV leren. De oriëntatiefase duurt normaal 1,5 jaar.

DE OPLEIDING

PROFILERINGSFASE

In de profileringsfase ga je je verdiepen in één profiel dat je kiest:

- Licht
- Geluid
- Podium & Rigging

Je ontwikkelt diepere kennis, inzicht en vaardigheden door op school te werken aan uitdagende levensechte opdrachten en projecten voor interne en externe opdrachtgevers. Ook krijg je deze fase verschillende keuzedelen aangeboden die je voorbereiden op werken, doorstromen naar het hbo of het starten van een eigen onderneming.

Zo groeit ook jouw professionele werkhouding en vul je je portfolio verder aan en bereid je je voor op de examinering. Het laatste deel van deze fase doe je nog meer praktijkervaring op in je tweede stage, BPV presteren. In deze stage voer je ook je meesterproef uit. Zo profileer jij jezelf en laat je jouw specifieke talenten zien!

De profileringsfase duurt normaal 1,5 jaar.

EXTRA DIPLOMA

Op SintLucas bestaat de mogelijkheid om na afronding van je opleiding versneld een extra diploma te behalen binnen Podium- en evententechniek niveau 4 in een half jaar tijd.

DE OPLEIDING



PLANNING

Elk schooljaar bestaat uit 1600 studiebelastinguren, waarvan tenminste 1000 uur begeleide onderwijstijd is op school of in de stage. De 600 extra studiebelastinguren zitten in zelfstudie, zelfstandig werken aan projecten en in BPV. Soms zijn er activiteiten die niet in de gewone lessen vallen. We verwachten dat je ook hieraan meedoet.

Het schooljaar bestaat uit 40 weken verdeeld in vier periodes van 10 weken. Deze mbo-studie vraagt dus ongeveer 40 uur per week van je.

De oriëntatiefase duurt in totaal 60 weken (1,5 jaar) en deze is verdeeld in 6 blokken van 10 weken.

In deze periode ga je een jaar naar school en daarna heb je een half jaar stage: BPV leren. Op school heb je een weekrooster van 8 dagdelen van 3,5 uur. Op stage heb je een 36-urige werkweek minus terugkomdagen op school.

De profileringsfase duurt ook 60 weken (1,5 jaar) en is verdeeld in 6 blokken van 10 weken.

Je start met een jaar school en daarna sluit je je opleiding af met een half jaar stage: BPV presteren. Op school heb je een weekrooster van 7 dagdelen van 3,5 uur en op stage heb je een 36-urige werkweek minus terugkomdagen op school.

Aan het einde van deze fase doe je verschillende examens en meesterproeven op school en in je stage.

Zo heb je elk schooljaar ruim 1000 uur begeleide onderwijstijd.

DE OPLEIDING

WERKWIJZE

Je hebt een weekrooster met dagdelen.

In de oriëntatiefase is het weekrooster is als volgt opgebouwd:

- Practice: beroepsgerichte projecten, modules, trainingen, workshops, keuzedelen en theorie podiumtechniek (4 dagdelen)
- Personality en Parktheater (1 dagdeel)
- Creativity (1 dagdeel)
- Nederlands, rekenen, Engels (2 dagdelen)

In de profileringsfase is het weekrooster is als volgt opgebouwd:

- Practice: beroepsgerichte projecten, modules, trainingen of workshops, keuzedelen en theorie podiumtechniek (3 dagdelen)
- Personality / projecten (1 dagdeel)
- Creativity (1 dagdeel)
- Nederlands, rekenen, Engels en Burgerschap NREB (2 dagdelen)

NB. Het rooster is waarschijnlijk niet het hele jaar hetzelfde.

Werkwijze in groepen:

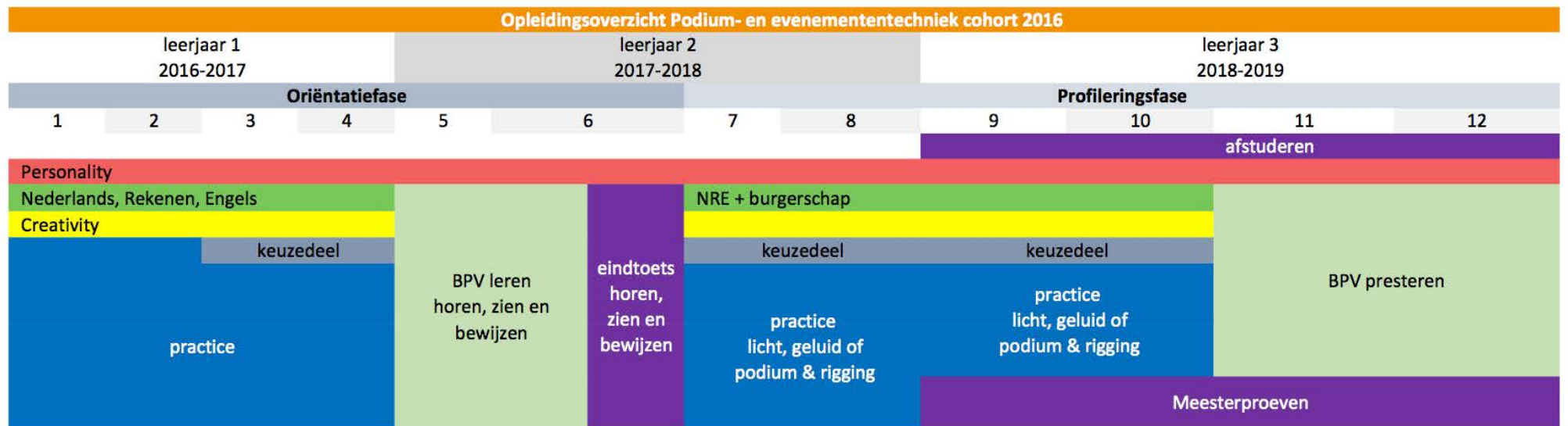
- Bij Nederlands, rekenen en Engels word je met meerdere groepen studenten door meerdere docenten begeleid. Zo kunnen we zo goed mogelijk aansluiten bij jouw niveau.

DE OPLEIDING

‘Waarom moeilijk
doen als het
samen kan?’

INHOUD EN STRUCTUUR VAN DE OPLEIDING

DE OPLEIDING



ORIËNTATIEFASE

De eerste week start je met een introductie. Je gaat met je klas allerlei leeractiviteiten doen. Het doel ervan is:

- Je klas leren kennen;
- SintLucas leren kennen.

Naast de verplichte onderdelen Nederlands, rekenen en Engels, krijg je de blokken Practice, Creativity en Personality en netwerkmodules. Hier vind je welke onderwerpen daarin aan de orde komen in beide fases van je opleiding.

Practice

Tijdens de dagdelen practice werk je aan beroepsgerichte modules, trainingen en workshops. Dit zijn theorie- en praktijklessen in licht, geluid, beeld en podium & rigging elkaar afwisselen. Elke periode werk je op school aan een project waarin je de geleerde vaardigheden en technieken toepast.

De volgende projecten staan op stapel:

- Periode 1 Aanvang
- Periode 2 Open dagen
- Periode 3 Het Eindhovens Toneel
- Periode 4 Diploma-uitreiking

Daarnaast doe je in de oriëntatiefase het verplichte keuzedeel 'Live-beeld', dit krijg je tijdens practice-uren (beeld).

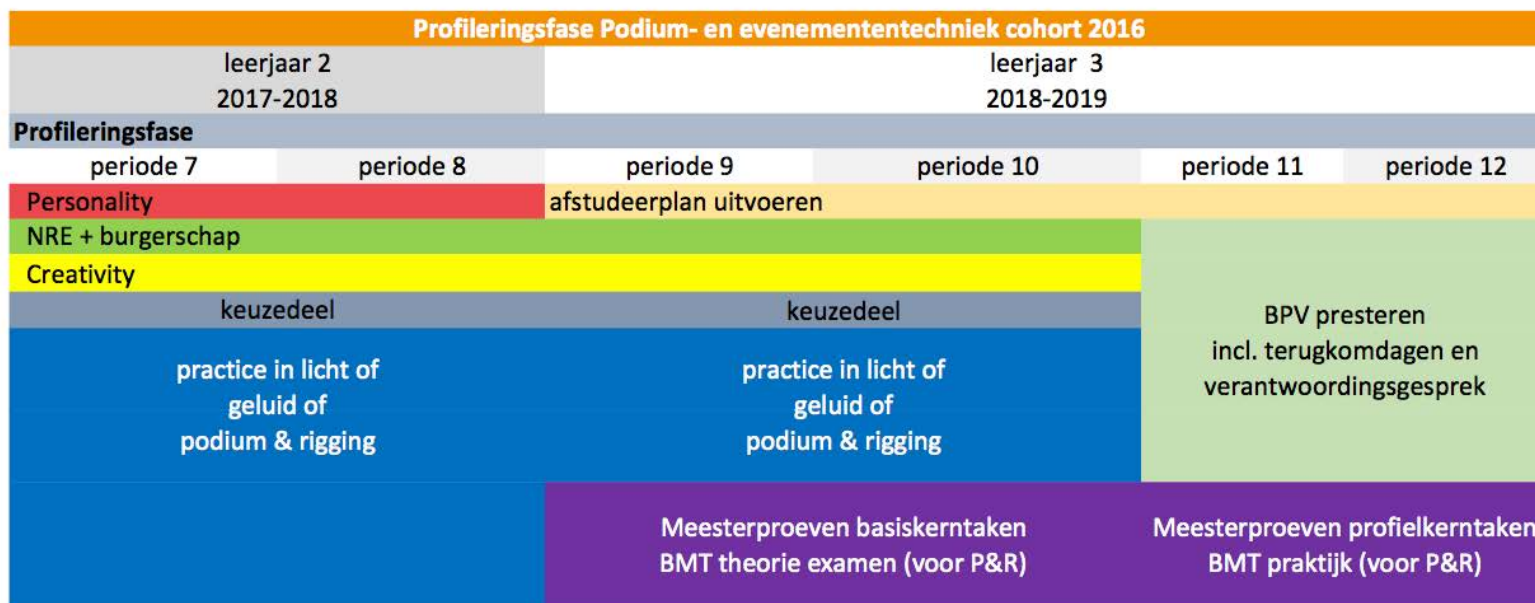
DE OPLEIDING

Practice: theorie podiumtechniek

Tijdens dit practice-dagdeel krijg je specifieke theorie aangeboden die noodzakelijk is om met voldoende basiskennis aan je eerste stage te beginnen, onder andere:

- Licht;
- Geluid;
- Rigging;
- Elektriciteit;
- Oriëntatie theater theorie (OTT);
- Veilig op stage (VOS).

DE OPLEIDING



Creativity

Tijdens dit dagdeel ga je je creativiteit ontwikkelen door festivals te organiseren in de context van podiumkunsten. Hier leer je onder andere:

- Onderzoeken;
- Ideevorming;
- Concepten voor evenementen en podiumkunsten;
- Ontwerp/vormgeven;
- Organiseren;
- Marketing en communicatie;
- Trends in de podiumkunst.

Personality

Dit is alles rondom algemene ontwikkeling van jezelf, je persoonlijke ontwikkeling tot kritische podiumtechnicus en wereldburger met SintLucas-waarden. De aandachtspunten zijn:

- Persoonlijke ontwikkeling;
- Loopbaanontwikkeling;
- Projectmatig werken;
- Leren leren;
- Sociale vaardigheden;
- Burgerschap;
- Mediawijsheid;
- Solliciteren;
- Personal branding.

Alle studenten worden op maandagmorgen verdeeld in vier groepen een groep krijgt praktijkles in het Parktheater: oriëntatie theaterpraktijk (OTP) onder begeleiding van een docent. De andere drie groepen werken op school aan personality onder begeleiding van je loopbaancoach.

DE OPLEIDING

Netwerkmodes (netwerkweken)

Tijdens de netwerkmodes staan loopbaan- en burgerschapsthema's centraal in de creative community op SintLucas. In netwerkmodes ontwikkel je vaardigheden die belangrijk zijn in de 21e eeuw. Deze vaardigheden zijn bijvoorbeeld netwerken, samenwerken met verschillende disciplines, leren van elkaar, sociale en culturele vaardigheden, communiceren, creativiteit ontwikkelen, kritisch denken en reflecteren, probleemoplossend denken en handelen, informatie zoeken en verwerken, jezelf bijsturen, maatschappelijke betrokken zijn en actief burgerschap tonen.

Een netwerkmodes duurt meestal een week en daarom noemen we hem ook wel netwerkweek. In de modes staan netwerken en samenwerken centraal. Je krijgt een probleemstelling of projectopdracht en gaat in een team met studenten er aan werken. Het proces wat je volgt, de inzet die je laat zien en de persoonlijke kwaliteiten die je ontwikkelt, zijn in deze modes belangrijker dan het eindproduct.

Op het [portaal](#) vind je de thema's en de inhoud van de netwerkmodes. De netwerkmodes doe je in de oriëntatiefase en in de profileringsfase.

Aan het eind van periode 4 ligt een turning point. Als je aan de eisen voldoet (zie studievoortgang en normering) dan mag je in periode 5 verder met je stage.

DE OPLEIDING

BPV leren

Tijdens je stage ga je jouw basisvaardigheden, kennis en inzicht in de praktijk toepassen en alles verder ontwikkelen. Je werkt voor uitdagende opdrachtgevers. Hierdoor groeit ook jouw professionele werkhouding en je vult je portfolio verder aan.

BPV leren is een leerstage van een half jaar (periode 5 en 6) waarin je 20 weken werkt. Je krijgt van school BPV-opdrachten mee en de eisen die gesteld worden aan de toets 'horen, zien en bewijzen'. Je werkt mee in de praktijk. Tijdens je stageperiode heb je terugkomdagen op school om te reflecteren op je groei en om ervaringen uit te wisselen met je medestudenten en je loopbaancoach. De reguliere schoolvakanties komen tijdens de stageperiode te vervallen.

Op het einde van deze bpv-periode doe je op school de toets 'horen zien en bewijzen' Daarin bewijs je dat je voldoende basiskennis hebt (praktijk assessment + theorietoets).

Na periode 6 ligt er weer een turning point. Met je loopbaancoach bespreek je in welk profiel je verder wilt gaan: licht, geluid of podium & rigging. Je bespreekt ook waarom jij dat wilt en waarom je denkt dat je daarvoor de juiste talenten hebt. Als je een positief studieadvies krijgt, mag je verder met de profileringsfase. Als je niet aan de eisen voldoet dan betekent dat dat je het turning point niet passeert. Zo loop je bijvoorbeeld met een onvoldoende stage studievertraging op.

DE OPLEIDING

PROFILERINGSFASE

Bij practice krijg je modules, trainingen en projecten in je gekozen profiel. Je gaat je dus specialiseren in een richting.

Bij voldoende belangstelling gaan we samen naar de theaterstad van Europa; Londen. Daarnaast doe je het project 'Ondermeer Ondernemen'. In dit project maak je een ondernemingsplan en presenteer je je bedrijf.

Ook kies je uit verschillende keuzedelen om je voor te bereiden op je toekomstambitie na SintLucas. Deze zijn gericht op werken, doorstroom naar het hbo of succesvolle opstart van je eigen onderneming. In deze fase wordt NRE uitgebreid met burgerschapslessen (NREB).

DE OPLEIDING

Profileringsfase Podium- en evenemententechniek cohort 2016					
leerjaar 2 2017-2018			leerjaar 3 2018-2019		
Profileringsfase					
periode 7	periode 8	periode 9	periode 10	periode 11	periode 12
Personality	afstudeerplan uitvoeren				
NRE + burgerschap					
Creativity					
keuzedeel		keuzedeel		BPV presteren incl. terugkomdagen en verantwoordingsgesprek	
practice in licht of geluid of podium & rigging		practice in licht of geluid of podium & rigging			
Meesterproeven basiskerntaken BMT theorie examens (voor P&R)			Meesterproeven profielkerntaken BMT praktijk (voor P&R)		

Afstudeerplan

Aan het eind van periode 8 maak je voor jezelf een overzicht van wat je al gehaald hebt en wat je nog moet doen. Je maakt afspraken met je docenten als je nog achterloopt. Je verwerkt de afspraken in een afstudeerplan. Het afstudeerplan moet volledig, realistisch en uitvoerbaar zijn en bevat tenminste:

- een realistische sterkte-zwakke analyse van jezelf;
- een persoonlijk opleidingsplan met WAT je nog wil/moet leren op alle verplichte onderdelen; Nederlands, rekenen, Engels, Loopbaan en Burgerschap en specifieke vaardigheden binnen het beroepsprofiel;
- een persoonlijk activiteitenplan HOE je dit gaat doen (op school welke lessen, op stage welke activiteiten, wat voor stageplaats nodig, een idee voor je meesterproef etc.).

Aan het eind van periode 8 ligt een turning point. Je krijgt een positief studieadvies om verder te gaan met afstuderen als je voldoet aan de eisen (zie studievoortgang en normering).

DE OPLEIDING

AFSTUDEREN

Leerjaar 3 (periode 9, 10, 11, 12)

In leerjaar 3 voer je je afstudeerplan uit op school en in je stage. Je loopbaancoach begeleidt je hierbij.

Op school doe je in periode 9 en 10 modules en projecten. Zo ontwikkel je je verder in je specialisatie. Ook doe je meesterproeven op school. Nederlands, rekenen en Engels lopen alleen door als je het examen nog niet behaald hebt.

Daarnaast zoek je een geschikte stageplaats waar je ook een meesterproef kunt doen. Voor diegenen die het profiel 'Podium & Rigging' kiezen is er in periode 9 of 10 een theorie examen Bediening Mechanische Trekkenwand (BMT). Dit theorie-examen is voorwaardelijk om deel te mogen nemen aan het praktijkexamen BMT. Dit wordt afgenomen in een theater en beoordeeld door de docent BMT.

Na periode 10 volgt een turning point waarin het onderwijsteam bepaalt of je een positief studieadvies krijgt om door te gaan op stage in periode 11 en 12.

BPV presteren

De laatste stage doe je in periode 11 en 12, deze noemen we BPV presteren. Tijdens deze stage leer je de specialistische kneepjes van het vak en voer je ook beroepsgerichte examens (meesterproeven) uit.

Eind periode 12 ligt het laatste turning point. Als je aan alle diploma-eisen voldoet en alle examenonderdelen gehaald hebt, dan krijg je je diploma. Meer informatie over de examens vind je in de studiegids examinering. Deze studiegids volgt uiterlijk halverwege je opleiding.

DE OPLEIDING

EXTRA DIPLOMA

Op SintLucas bestaat de mogelijkheid om na afronding van je opleiding versneld een extra diploma te behalen binnen Podium- en eventemententechniek niveau 4. Je schrijft je in voor een tweede opleiding. Vanwege vrijstellingen kun je het tweede diploma in een half jaar behalen.

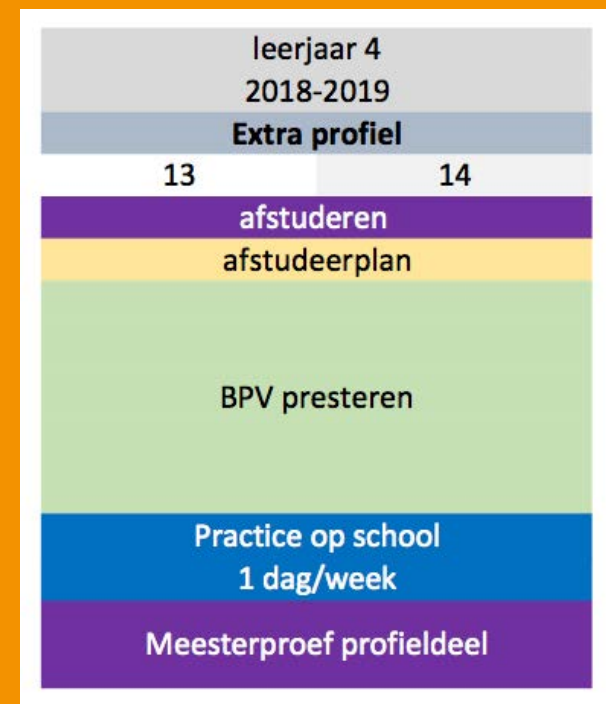
In dit half jaar ga je stage lopen in je extra profiel en daarnaast volg je 2 dagdelen per week profielspecifieke modules/projecten/trainingen op school met de derdejaars studenten.

Bij de examencommissie kun je toelating tot dit versnelde opleidingstraject aanvragen. Hiervoor moet je voldoen aan een aantal voorwaarden. De examencommissie en het onderwijsteam beoordelen of je aan de eisen voldoet.

Het onderwijsteam beoordeelt of het voor jou haalbaar is om het in een half jaar af te ronden (talent en inzet) en of je een geschikte stageplaats hebt. De examencommissie beoordeelt of je voldoende vrijstellingen voor examens kunt krijgen (o.a. Nederlands, rekenen, Engels, burgerschap, keuzedelen, beroepsgerichte examenonderdelen).

Tip! Wil je extra diploma halen? Bespreek het met je loopbaancoach en verwerk het in je afstudeerplan!

DE OPLEIDING



BEROEPSPRAKTIJKVORMING

Beroepspraktijkvorming, afgekort met BPV, is het officiële woord voor stage. In je mbo-opleiding is stage verplicht.

In je opleiding ga je twee keer 20 weken op stage bij verschillende bedrijven. Je draait dan in een bedrijf mee en je leert het vak in de praktijk. Zo doe je werkervaring op. De eerste stage is algemeen, deze noemen we BPV leren (in de oriëntatiefase). De tweede stage is een afstudeerstage, deze heet BPV presteren (in de profileringsfase).

NEDERLANDS

Nederlands wordt afgesloten met een landelijk examen en een schoolexamen op niveau 2F/3F. In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over Nederlands. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Je traint de onderdelen:

- Lezen;
- Luisteren;
- Spreken;
- Gesprekken voeren;
- Schrijven.

Je krijgt twee uur Nederlands per week. Je volgt modules en je oefent zelfstandig op je eigen niveau onder begeleiding. Je werkt toe naar het schoolexamen en naar het landelijke examen op 3F niveau.

DE OPLEIDING

Bij de BPV draai je in een bedrijf mee en leer je het vak in de praktijk.

REKENEN

Rekenen wordt afgesloten met een landelijk examen rekenen op niveau 2F/3F. In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over rekenen. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Je traint vaardigheden en je ontwikkelt inzicht in de onderdelen:

- Getallen;
- Verhoudingen;
- Meten en meetkunde;
- Verbanden.

Je krijgt twee uur rekenen per week. Dit bestaat uit instructie in groepen en uit zelfstandig oefenen onder begeleiding. Je werkt toe naar het landelijke examen op 3F niveau.

ENGELS

Engels is een verplicht onderdeel van de opleiding dat je afsluit met schoolexamens. Je doet examens in de onderdelen:

- Lezen;
- Luisteren;
- Spreken;
- Gesprekken voeren;
- Schrijven.

In het algemene deel van de studiegids vind je meer informatie over Engels. In het examineringsdeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Je krijgt twee uur Engels per week. Met instaptoetsen bepalen we je beginniveau en delen we je in een passende niveaugroep/module in. Je werkt toe naar het schoolexamen.

DE OPLEIDING

De vakken Nederlands, rekenen en Engels krijg je twee uur per week.

LOOPBAAN

Loopbaanoriëntatie en –begeleiding loopt als een rode draad door je opleiding heen. Je loopbaancoach begeleidt je bij het werken aan de loopbaancompetenties:

- Capaciteitenreflectie: waar ben ik goed in?
- Motievenreflectie: wat vind ik belangrijk in mijn loopbaan en wat doe ik graag?
- Werkexploratie: wat voor werk past bij mij en hoe zoek ik mijn weg op de arbeidsmarkt?
- Loopbaansturing: welke keuzes maak ik en hoe stuur ik mijn eigen leren en loopbaan?
- Netwerken: hoe leg ik en onderhoud ik contacten die handig zijn voor mijn loopbaan?

Over loopbaan vind je meer in het algemene deel van de studiegids.

Het onderdeel loopbaan sluit je af aan het einde van je opleiding in een verzilveringsgesprek met je loopbaancoach en een expert (vakdocent of externe vakdeskundige). Deze inspanningsverplichting vind je in het examineringsdeel.

DE OPLEIDING

BURGERSCHAP

Er zijn vier burgerschapsdimensies verplicht voor elke mbo-opleiding in Nederland.

- De politiek-juridische dimensie
- De economische dimensie
- De sociaal-maatschappelijke dimensie
- De dimensie vitaal burgerschap

De dimensies zijn uitgelegd in het algemene deel van de studiegids.

In de oriëntatiefase zit burgerschap verwerkt in het blok personality. Je krijgt lessen en opdrachten over de vier dimensies. Daarnaast komen burgerschapsthema's ook terug in de netwerkmodules. In de profileringsfase zijn er lessen burgerschap. Je rondt de opdrachten van burgerschap af in de profileringsfase na twee leerjaren. Daarnaast doe je je hele opleiding mee aan de netwerkmodules.

Om burgerschap af te ronden is er een inspanningsverplichting. Dit is een verplichte diploma-eis. Deze vind je in het examineringsdeel.

DE OPLEIDING

HOE WORD JE BEGELEID?

BEGELEIDING

‘Wees jezelf, er zijn al zoveel anderen’

BEGELEIDING IN HET ONDERWIJS

De vakdocenten en instructeurs begeleiden je in de blokken Personality, Creativity, Practice, Nederlands, rekenen en Engels. Ze leren je specifieke kennis en vaardigheden. Ze motiveren je, ze geven je feedback en ze helpen je met evalueren zodat je je talent kunt ontdekken.

BEGELEIDING IN DE BPV

Je loopbaancoach en je praktijkbegeleider uit het stagebedrijf begeleiden je tijdens je BPV. De praktijkbegeleider wordt ook wel praktijkopleider genoemd. Hij begeleidt en beoordeelt je in je dagelijkse werkzaamheden. Dit doet hij met het BPV-werkboek en hij kan overleggen met je loopbaancoach.

PERSOONLIJKE BEGELEIDING

De loopbaancoach begeleidt je bij de persoonlijke ontwikkeling die je doormaakt en je studieresultaten. Hij is het eerste aanspreekpunt bij vragen over je opleiding, je voortgang of eventuele persoonlijke thema's. Als je specifieke ondersteuning nodig hebt, dan bespreek je dit met je loopbaancoach. De loopbaancoach kan je doorverwijzen. Mocht je bijvoorbeeld problemen hebben met leren of op sociaal-emotioneel gebied waardoor studeren en of schoolactiviteiten in het gedrang komen, dan beschikt SintLucas over extra ondersteuningsmogelijkheden.

HOE WORD JE BEGELEID?

BEGELEIDING

LOOPBAANBEGELEIDING

Je persoonlijke loopbaancoach begeleidt jou tijdens je loopbaan op SintLucas. Soms gebeurt dit in je netwerkgroep en soms heb je individuele gesprekken.

SintLucas vindt het heel belangrijk dat je een persoonlijk portfolio, een netwerk én een beroepshouding ontwikkelt waarmee je straks succesvol kunt doorstuderen, zelfstandig ondernemer wordt of gaat werken binnen een bedrijf. Met de keuze voor modules, stages en levensechte projecten die passen bij jouw interesse en ontwikkeling geef je richting aan je eigen loopbaan. Samen met je loopbaancoach kijk je naar de mogelijke (studie)keuzes. Jullie reflecteren regelmatig op betekenisvolle ervaringen tijdens en loopbaanreflectiegesprek. Deze reflectie geeft een beeld van jouw motieven, kwaliteiten, werkexploratie, loopbaansturing en netwerk welke een belangrijke rol spelen bij jouw loopbaanontwikkelingen. Je legt je loopbaanontwikkelingen vast in je loopbaandossier.

HOE WEET JE WAAR JE STAAT?

ONTWIKKELINGSGERICHTE BEOORDELING

Ontwikkelingsgericht beoordelen betekent dat je beoordeeld wordt om te kijken waar je in het leerproces staat; hoe je ontwikkeling verloopt. Bij deze vorm van beoordelen gaat het er niet alleen om hoeveel er goed of fout is, maar ook om de feedback die je krijgt en wat je daar van kunt leren.

Natuurlijk geeft een ontwikkelingsgerichte beoordeling ook de stand van zaken aan op dat moment. Het kan dus zijn dat er naar aanleiding van deze beoordeling actie genomen wordt, of dat je een advies krijgt. Het advies wordt zo goed mogelijk in jouw belang opgesteld en is er op gericht jou een realistisch beeld te geven over jouw mogelijkheden in het beroepenveld.

Je wordt regelmatig ontwikkelingsgericht beoordeeld. Je krijgt feedback op je prestaties, gedrag en je werkhouding in projecten, modules en trainingen. Zo word je in projectassessment beoordeeld op de werkprocessen en beroepshouding. Deze werkprocessen zijn precies dezelfde activiteiten die je later in de beroepspraktijk tegenkomt. Daarnaast reflecteer je ook zelf kritisch op je eigen prestaties en je inzet. Daarbij gebruik je ook feedback die van je medestudenten krijgt. Zelf geef je dus ook andere studenten constructieve feedback.

In het studentenvolgsysteem kun je zien welke modules, trainingen en workshops je gedaan hebt. Ook zie je hier hoe je resultaat en je inzet was. Soms voegt een docent hier nog uitleg aan toe. Ook voor de onderdelen van Nederlands, rekenen, Engels, Creativity, Personality zie je je resultaten en je inzet. Zo weet je waar je staat en wat eventueel extra aandacht nodig heeft om uiteindelijk je examens te halen.

Je aanwezigheid op SintLucas is verplicht en wordt daarom ook geregistreerd.

ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG



STUDIEADVIES

Je kunt gedurende het jaar drie soorten studieadvies krijgen.

1. Positief advies: Je krijgt een positief advies als je voldoende attitude en werkhouding hebt getoond en je passie of talent in je resultaten hebt laten zien. Het onderwijsteam geeft aan welke talenten ze herkennen en in welke stroom/opleiding/profiel je je kan ontwikkelen.

2. Verbeteradvies: Als het onderwijsteam twijfelt over je attitude en werkhouding of over de door jou getoonde passie of over je resultaten, dan krijg je een verbeteradvies. Dat betekent dat je binnen een gestelde termijn verbetering moet laten zien om verder te mogen op de opleiding of op SintLucas. Het onderwijsteam beschrijft concreet wat je moet verbeteren en hoe je dat kunt doen. De loopbaancoach bespreekt dit met je.

3. Negatief advies: Je krijgt een negatief advies als je:

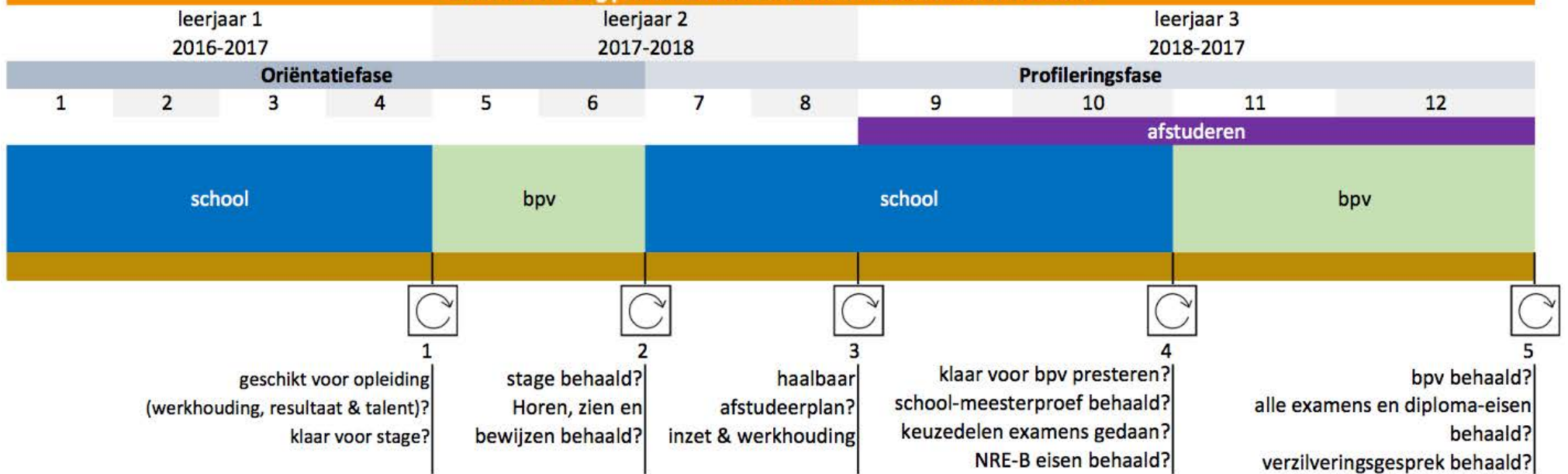
- niet voldoende werkhouding hebt getoond of;
- geen passie of talent hebt laten zien of;
- onvoldoende resultaten hebt of;
- geen verbetering hebt laten zien naar aanleiding van een vorig verbeteradvies.

Als je een negatief advies krijgt, dan is het verstandig om een andere opleiding of andere school te zoeken. Je mag het negatieve advies eenmaal negeren. Je tekent dan een contract waarin het onderwijsteam de voorwaarden heeft vastgelegd waar je aan moet voldoen. Je studievoortgang wordt na de afgesproken termijn (maximaal 10 weken) opnieuw besproken en dan volgt een definitief bindend studieadvies.

Als je een tweede negatief advies krijgt in dezelfde fase dan moet je definitief een andere opleiding of andere school zoeken. Je loopbaancoach begeleidt je hierbij.

ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG

Overzicht turning points Podium- en evenemententechniek cohort 2016



GEPLANDE STUDIEADVIEZEN

Op onderstaande momenten krijg je in elk geval een studieadvies. Het onderwijsteam kan daarnaast op elk moment besluiten om een tussentijds extra studieadvies af te geven als zij dat nodig vindt.

Bij elk onderwijsadvies wordt terug gekeken met bovenstaande algemene leidraad en daarnaast wordt vooruit gekeken naar de eisen van het eerst volgende turning point. In het studieadvies geeft het onderwijsteam aan of je goed op weg bent om het volgende turning point op het geplande moment te behalen.

Oriëntatiefase

1. Na periode 2
2. Na periode 3
3. Na periode 4 = turning point 1
4. Na periode 6 = turning point 2

Profileringsfase

5. Na periode 8 = turning point 3
6. Na periode 9
7. Na periode 10 = turning point 4
8. Na periode 12 = turning point 5

ONTWIKKELING, STUDIEADVIES EN STUDIEVOORTGANG

NORMERING VOOR HET PASSEREN VAN TURNING POINTS

Turning point 1 van periode 4 naar BPV

Het onderwijsteam bespreekt je voortgang (en evt. je verbeteringen), dan volgt een definitief bindend studieadvies voor de overgang naar de BPV.

Onderstaande normeringen zijn een leidraad. Het onderwijsteam kan in bijzondere gevallen hiervan afwijken.

Practice

Carrousel licht, geluid, beeld en decor

- In 3 van de 4 onderdelen voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding hebt getoond en de kwaliteit van de producten voldoen aan de criteria van de docent.
- In alle andere gevallen is het advies negatief.

Projecten

- In 3 van de 4 projecten voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding getoond. De kwaliteit van de producten voldoen aan de criteria beschreven in de projectbriefing.
- In alle andere gevallen is het advies negatief.

Beroepsspecifieke vaardigheden

- Positief studieadvies: de getoetste onderdelen van 'horen, zien en bewijzen' zijn voldoende als ook de inzet bij OTP. (Parktheater)
- Negatief advies: een van de getoetste onderdelen van 'horen, zien en bewijzen' zijn onvoldoende en of onvoldoende inzet bij OTP.

Theorie Podiumtechniek

- positief advies: v, g of e op kwaliteit en inzet alle onderdelen. 20 % van de onderdelen mag een o zijn behalve elektriciteit en VOS.
- negatief advies: 40 % of meer onderdelen niet zijn afgerond met een v, g of e op kwaliteit en inzet en/of elektriciteit/VOS is een o op kwaliteit of inzet.

Als de Carrousel negatief beoordeeld wordt dan is het onderdeel practice negatief. In alle andere gevallen beslist het docententeam.

Keuzedeel

- Het keuzedeel bevat een verplicht eigen examen welk niet meetelt voor de zak/slaagregeling, bij een v, g of e wordt dit vermeld op je diploma. bij een onvoldoende komt alleen de titel van je keuzedeel op je diploma.

Personality

- Positief advies: v, g of e op kwaliteit en inzet en een voldoende voor je Portfolio.
- Negatief advies: 3 of meer onvoldoendes door het jaar heen op kwaliteit en of inzet en portfolio.

Creativity

- Positief advies: v, g of e op kwaliteit en inzet
- Negatief advies: 2 of meer onvoldoendes op kwaliteit en inzet.

Nederlands, Rekenen, Engels,

- De docenten NRE geven per vak een positief, verbeter of negatief advies.

Netwerkm modules en burgerschap

- Positief advies: v, g of e op inzet.
- Negatief advies: 3 of meer onvoldoendes op inzet.
- Om toegelaten te worden tot de eerste BPV mag één van de bovenstaande onderwerpen negatief zijn behalve practice.

Turning point 2 naar de profileringsfase

- voldoende ontwikkeling getoond op 'horen, zien en bewijzen'
- voldoende theoretietoets 'horen, zien en bewijzen'
- voldoende stageopdrachten
- voldoende stagebeoordeling incl. uren
- voldoende leerprocesbeoordeling
- heb je voldoende inzet en beroeps- en werkhouding getoond.
- onderbouwde keuze voor een keuzedeel
- onderbouwde keuze voor een profiel.

Is een onderdeel onvoldoende dan maak je afspraken (contract) met je loopbaancoach hoe je dat onderdeel herkanst. Zijn er twee of meer onderdelen onvoldoende dan volgt er studievertraging en zal je je stage op een ander moment moeten herkansen.

Turning point 3 Afstuderen

- Heb je een goedgekeurd afstudeerplan (SMART)?
- Voldoe je aan de eisen voor ondernemingsvaardigheden (ondernemingsplan, presentatie, voorstelling)?
- Heb je voldoende ontwikkeling getoonde in je specialisatie?
- Voldoende voor theorie-examen Deelcertificaat Bediening
- Mechanische Trekkenwand (verplicht voor profiel Podium- en evenemententechnicus Podium & Rigging).
- Heb je voldoende onderbouwing voor je keuzedeel?
- Heb je een voldoende voor elektriciteit?
- Heb je positieve adviezen voor Nederlands, rekenen en Engels? Of heb je het NRE examens al behaald?
- Voldoe je aan de inspanningseisen voor burgerschap?
- Heb je voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding getoond?
- Ben je voldoende aanwezig geweest?

Bij dit turning point mag niets meer onvoldoende zijn; alles wat je tot nu toe nog onvoldoende staat moet je verwerken in je afstudeerplan.

Turning point 4 naar BPV presteren en je Meesterproef

- Heb je je afstudeerplan voldoende uitgevoerd
- (je eigen leerproces sturen en werken aan je toekomstambitie)?
- Heb je voldoende ontwikkeling getoond in je profiel?
- heb je voldoende voor je keuzedeel?
- Heb je het NRE examens behaald?
- Heb je geschikte stageplaats?
- heb je voldoende voor je schoolmeesterproef
- Heb je een geschikte plaats voor je meesterproef (stagebedrijf / school / externe opdrachtgever)?
- Heb je voldoende inzet (passie) en beroeps- en werkhouding
- getoond?
- Ben je voldoende aanwezig geweest?

Is een van de onderdelen die hierboven genoemd zijn onvoldoende dan mag je niet op stage. Je blijft op school totdat alles voldoende is. Dit zou kunnen inhouden dat je studie vertraging oploopt.

Turning point 5 Diploma

Alle eisen die voor het behalen van je diploma staan in de studiegids Examinering.