

Studiegids – Opleidingsdeel

2014-2015

Vormgeven, Media & Technologie

Fase 1

Cohort 2014

September 2014

Inhoud

Voorwoord & leeswijzer	3
Inleiding.....	4
Hoe zit het onderwijs wettelijk in elkaar	5
Het beroepsgerichte deel	5
Nederlands	5
Rekenen.....	5
Engels.....	5
Loopbaan- en burgerschap	6
Beroepspraktijkvorming	6
Structuur en inhoud van het onderwijs in fase 1	7
Planning, onderwijstijd en werkwijze.....	7
Kennis- en vaardigheidsgebieden / Leerdoelen	8
Fase 1.1	10
Fase 1.2.....	11
Begeleiding in fase 1.....	13
Ontwikkelgerichte beoordeling	13
Studievoortgang en normering.....	14
Bijlage 1 Overzicht kerntaken en werkprocessen	16
Audiovisuele productie	16
Mediavormgever.....	18
Game artist	19
Applicatie- en mediaontwikkeling.....	19
Bijlage 2 Normeringen	21

Voorwoord & leeswijzer

Welkom op SintLucas!

Om je goed te informeren over je opleiding bij SintLucas hebben we deze studiegids samengesteld. Het is belangrijk dat je de studiegids goed doorneemt. Als je vragen hebt over de inhoud, kun je die stellen aan je loopbaancoach. Soms verwijzen we naar de website van SintLucas waar je algemene informatie over onze school kunt vinden.

De studiegids bestaat uit:

- een algemeen deel (dit geldt voor alle mbo-studenten van SintLucas)
- een opleidingsdeel (dit deel ligt nu voor je)
- een examendeel (volgt later in je opleiding)

Dit is het opleidingsdeel. Hierin vind je specifieke informatie over:

- de wettelijke eisen
- de inhoud van de opleiding, de verplichte onderdelen en de keuzemogelijkheden
- de opbouw van de opleiding en de begeleiding
- de studievoortgangseisen

In het dummyboekje, dat je gekregen hebt, staat veel praktische informatie, specifiek voor SintLucas Eindhoven.

Inleiding

Je start in de opleidingsgroep **Vormgeven, Media, en Technologie**.

Je opleiding is opgebouwd in drie fasen die aansluiten bij je ontwikkeling:

- fase 1 oriënteren
- fase 2 verbreden & verdiepen
- fase 3 specialiseren, diplomeren, voorbereiden op toekomstambitie

In fase 1 leer je basiskennis, basisvaardigheden, inzicht en een werkhouding die nodig is voor alle opleidingen en profielen in deze opleidingsgroep. Je oriënteert je op de verschillende opleidingen en profielen.

Na fase 1 ga je verder in de stroom Mediavormgever, AV- Productie of Game-artist & Game- en Mediadeveloper. Dit gebeurt op basis van jouw motivatie en jouw talenten. Het advies van het onderwijsteam is hierbij doorslaggevend.

Stroom AV-productie (AP):

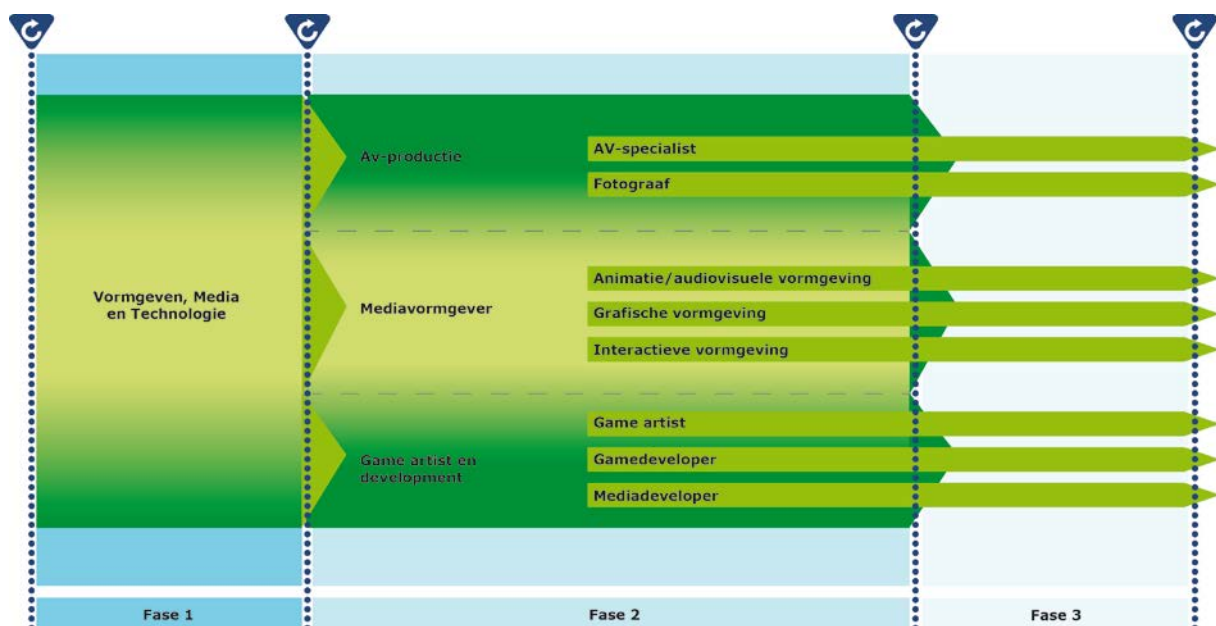
- Audiovisueel specialist (cameraman/editor) (AS)
- Fotograaf (FO)

Stroom Mediavormgever:

- Interactieve, Audiovisuele, Grafische vormgeving (MV)

Stroom Game-artist (GA) & Applicatie- en mediaontwikkelaar (AMO):

- Game artist (GA)
- Gamedeveloper(GD)
- Mediadeveloper(MD)



Hoe zit het onderwijs wettelijk in elkaar

Het beroepsgerichte deel

Elk beroep bestaat uit een aantal kerntaken. Deze kerntaken zijn weer verdeeld in werkprocessen. Een werkproces is een klein afgebakend deel van een kerntaak dat een begin en een eind heeft en een duidelijk resultaat. Bijvoorbeeld het geven van een presentatie.

Als je een presentatie geeft, moet je een aantal dingen kunnen en weten, en daar een bepaalde werkhouding bij hebben. Hoe geef je een presentatie, wat is het doel ervan, welke materialen en middelen gebruik je erbij en hoe leg je iets duidelijk uit aan de luisteraar? Dat noemen we competenties. Om een werkproces goed uit te voeren heb je competenties nodig. Elk werkproces kent daarom een aantal competenties. Een competentie is altijd samengesteld uit kennis, vaardigheden en houding.

De kerntaken, de werkprocessen en de competenties zijn voor elke vakrichting vastgelegd in een kwalificatiedossier. Dit dossier is door de minister goedgekeurd en geldt voor elke school in Nederland die deze opleiding uitvoert. In fase 1 oriënteer je je op de opleidingen en profielen binnen Vormgeven, Media en Technologie. Je hebt dus nog geen keuze gemaakt.

In bijlage 1 vind je een overzicht van de kerntaken, werkprocessen en competenties uit het kwalificatiedossier voor de opleiding die vallen onder Vormgeven, Media en Technologie. Als je meer wilt weten kun je de kwalificatiedossiers terugvinden op: www.kwalificatiesmbo.nl. Kies de kwalificatiedossiers die gelden vanaf 2014.

Nederlands

Nederlands is een apart examenvak dat op Europees niveau 3F wordt afgenomen. Het wordt afgesloten met een landelijk examen en een schoolexamen. In de studiegids-algemeen deel vind je meer informatie over Nederlands. In de studiegids-examendeel vind je de precieze regels.

Rekenen

Rekenen is een apart examenvak. Er is een verplicht landelijk examen rekenen op Europees 3F niveau. In de studiegids-algemeen deel vind je meer informatie over rekenen. In de studiegids-examendeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Engels

Engels is een verplicht onderdeel van de opleiding met een apart examen. Dit bestaat uit schoolexamens. Je moet in deze onderdelen examen doen: Lezen, Luisteren, Spreken, Gesprekken voeren, Schrijven. In de studiegids-algemeen deel vind je meer informatie over Engels. In de studiegids-examendeel vind je de precieze regels rondom de examens.

Loopbaan- en burgerschap

Loopbaan en burgerschap is een verplicht onderdeel van iedere mbo-opleiding.

Bij Vormgeven, Media en Technologie is Loopbaan en Burgerschap in fase 1 verwerkt in het blok 'Personality' en in de 'Netwerkmodulen'.

Loopbaan

Bij loopbaanoriëntatie en -begeleiding werk je aan:

- Capaciteitenreflectie: waar ben ik goed in?
- Motievenreflectie: wat vind ik belangrijk in mijn loopbaan en wat doe ik graag?
- Werkexploratie: wat voor werk past bij mij en hoe zoek ik mijn weg op de arbeidsmarkt?
- Loopbaansturing: welke keuzes maak ik en hoe stuur ik mijn eigen leren en loopbaan?
- Netwerken: hoe leg ik en onderhoud ik contacten die handig zijn voor mijn loopbaan?

Je bouwt zelfstandig een loopbaandossier op in je portfolio. Je loopbaancoach helpt je hiermee met opdrachten en oefeningen.

Burgerschap

Er zijn vier burgerschapsdimensies verplicht voor elke mbo-opleiding in Nederland.

- De politiek-juridische dimensie
- De economische dimensie
- De sociaal-maatschappelijke dimensie
- De dimensie vitaal burgerschap

De dimensies zijn uitgelegd in het algemene gedeelte van de studiegids.

In trainingen en workshops komen deze dimensies aan bod en in de netwerkmodulen staan burgerschapsthema's centraal.

Beroepspraktijkvorming

Beroepspraktijkvorming (BPV) is het officiële woord voor stage. In je mbo-opleiding is stage verplicht.

Later in je opleiding (in fase 2 en 3) ga je twee keer 20 weken op stage bij verschillende bedrijven. Je draait dan in een bedrijf mee en je leert het vak in de praktijk. Zo doe je werkervaring op. DE eerste stage is algemeen, de tweede stage is een afstudeerstage

Structuur en inhoud van het onderwijs in fase 1

Planning, onderwijstijd en werkwijze

Je hebt een weekrooster met 8 tot 9 dagdelen van 3,5 uur.

Op deze dagdelen werk je in modules, trainingen en workshops aan vaste onderdelen:

- Nederlands, Rekenen, Engels (2 dagdelen)
- Practice: beroepsgerichte modules, trainingen of workshops (4 dagdelen)
- Personality: alles rondom jouw persoonlijke ontwikkeling (1 dagdeel)
- Creativity: de creatieve basis van alle opleidingen (1 dagdeel)

Fase 1 is verdeeld in twee sub-fasen:

- Fase 1.1 duurt 20 weken. Na fase 1.1 ga je 'voorsorteren'. Je kiest in welke opleidingsrichting je verder gaat oriënteren.
- Fase 1.2 duurt 20 weken. Als je voldoet aan de doorstroomseisen mag je op basis van het advies verder in een opleidingsrichting in Fase 2.

Fase 1 duurt in totaal 40 weken, verdeeld in blokken van 10 weken.

Je hebt ruim 1000 uur begeleide onderwijstijd.

Vormgeven, Media en Technologie											
Nederlands Rekenen Engels										turning point	
Personality											
Creativity											
Practice: modulen en trainingen											
intro hallo	7 verplichte kennismakingsmodules	netwerkmodule	4 keuze kennismakingsmodules	netwerkinterweek	turning point	2 keuze skillsmodules	netwerkinterweek	2 keuze skillsmodules	netwerkinterweek		
2 weken	7 weken	1 week	8 weken	2 weken		8 weken	2 weken	8 weken	2 weken		
fase 1.1						fase 1.2					
Fase 1 Oriënteren											
Semester 1						semester 2					

Werkwijze in groepen:

- Bij Nederlands, rekenen en Engels word je met meerdere groepen studenten door meerdere docenten begeleid. Zo kunnen we zo goed mogelijk aansluiten bij jouw niveau.
- Bij practice (de beroepsgerichte modulen, trainingen of workshops) zit je na de kennismakingsmodules in groepen studenten die per module wisselen van samenstelling. De groepen worden telkens samengesteld op basis van de gemaakte keuzes.
- Bij personality, creativity en trainingen werk je in je vaste netwerkgroep. Je wordt begeleid door een klein groepje docenten. Een van de personality-docenten is tevens je persoonlijke loopbaancoach.

Kennis- en vaardigheidsgebieden / Leerdoelen

Practice

Dit zijn beroepsgerichte modulen en trainingen, workshops die gaan over:

- Fotografie
- Audiovisueel specialist
- Mediavormgeven (Animatie / Audiovisuele vormgeving / Interactieve vormgeving)
- Game artist
- Game development / Media development

Daarnaast krijg je een aantal verplichte trainingen waarin je jouw kennis en vaardigheden in Adobe programma's verder vergroot.

Creativity

Dit is de creatieve basis die bij alle opleidingen van Vormgeven, Media en Technologie hoort.

Dit gaat over:

- Onderzoek (probleemanalyse, doelgroepanalyse, plannen, enz.)
- Ideevorming (concept, storytelling, d.m.v verschillende methodes leren een verhaal te vertellen)
- Ontwerp/vormgeven (creativiteitsontwikkeling, trends, styling, typografie, kleur, compositie, beeld, geluid, beweging)

Personality

Dit is alles rondom algemene ontwikkeling van jezelf en SintLucas-waarden in je netwerkgroep.

- Persoonlijke ontwikkeling
- Loopbaanontwikkeling
- Projectmanagement
- Leren leren
- Sociale vaardigheden
- Burgerschap
- Mediawijsheid

Netwerkweek

Tijdens de verschillende netwerkweken wordt er extra aandacht besteed aan de verschillende burgerschapsthema's.

- In netwerkweek 1 wordt er meer aandacht besteed aan identiteit. Dit staat in relatie tot een goede loopbaanvorming.
- In netwerkweek 2 wordt er meer aandacht besteed aan wereldburgerschap. Het gaat dan om een goede doelen actie.
- In netwerkweek 3 wordt er aandacht besteed aan arbeidsomstandigheden en aan wereldburgerschap.
- In netwerkweek 4 wordt er meer aandacht besteed aan vitaal burgerschap.
- In netwerkweek 5 wordt er meer aandacht besteed aan de verder vorming van de loopbaan.

Nederlands

Je krijgt twee uur Nederlands per week. Je volgt modules en je oefent zelfstandig op je eigen niveau onder begeleiding. Je werkt toe naar het schoolexamen en naar het landelijke examen op 3F niveau in de tweede helft van fase 2 (leerjaar 3).

Je traint de onderdelen:

- Lezen
- Luisteren
- Spreken
- Gesprekken voeren
- Schrijven

Rekenen

Je krijgt twee uur rekenen per week. Dit bestaat uit instructie in groepen en uit zelfstandig oefenen onder begeleiding. Je werkt toe naar het landelijke examen op 3F niveau in de tweede helft van fase 2 (leerjaar 3).

Je traint vaardigheden en je ontwikkelt inzicht in de onderdelen:

- Getallen
- Verhoudingen
- Meten en meetkunde
- Verbanden

Engels

Je krijgt twee uur Engels per week. Met instaptoetsen bepalen we je beginniveau en delen we je in een passende niveaugroep/module in. Je bouwt een persoonlijk taalportfolio op en je werkt toe naar het schoolexamen.

Je traint de onderdelen:

- Lezen
- Luisteren
- Spreken
- Gesprekken voeren
- Schrijven

Fase 1.1

Fase 1.1 duurt 20 weken.

Week 1-2 Introductiemodule Hallo en netwerkmodule Identity

De eerste week doet iedereen de introductiemodule Hallo. Vervolgens start de netwerkweek Identity. Je gaat met je netwerkgroep allerlei leeractiviteiten doen.

Het doel ervan is:

- Je netwerkgroep leren kennen
- SintLucas leren kennen
- Jezelf beter leren kennen.

Week 3-9 Verplichte Kennismakingsmodules

Tijdens deze 7 weken maak je kennis met alle opleidingen, die binnen VMT mogelijk zijn.

Week 10 Netwerkmodule

In week 10 ga je tijdens de Practice-uren met je netwerkgroep een netwerkmodule volgen. In een netwerkmodule staat een thema centraal en dat thema komt ook terug in Creativity, Nederlands, rekenen en Engels.

Week 11-18 Keuze Kennismakingsmodules

Voor deze 8 weken moet je een keuze maken van 4 modules uit 10 aangeboden modules van 2 weken. Je loopbaancoach kan je helpen bij het ontdekken van je voorkeuren. Je wordt ingedeeld op basis van je voorkeuren en de beschikbare plaatsen.

Week 19, 20 Netwerkmodule

In week 19, 20 ga je tijdens de Practice-uren met je netwerkgroep een netwerkmodule volgen. In een netwerkmodule staat een thema centraal en dat thema komt ook terug in Creativity, Nederlands, rekenen en Engels.

Week 1-20 Nederlands, rekenen en Engels

Bij Nederlands, rekenen en Engels start je met je voorkennis ophalen en instaptoetsen. Nederlands, rekenen en Engels zijn aparte leertrajecten los van de andere onderdelen. Alleen in de netwerkweken sluit de inhoud van Nederlands, rekenen en Engels aan bij het centrale thema van de netwerkmodule.

Week 3-20 Creativity en Personality

Creativity en Personality bestaat uit verschillende trainingen en workshops die je met je netwerkgroep volgt. Een van de docenten van Personality is tevens je loopbaancoach. Hij/zij helpt je bij alles rondom je loopbaanontwikkeling, zoals bijvoorbeeld bij het kiezen van kennismakingsmodules. Op het SintLucas-portaal (portaal.sintlucas.nl) vind je alle trainingen en workshops.

Week 2-9, 11-18 Pakkettrainingen

Gedurende semester 1 krijg je totaal 8 dagdelen Adobe Photoshop trainingen.

Overzicht beroepsgerichte kennismakingsmodulen fase 1.1

Op het SintLucas-portaal vind je meer uitleg over de inhoud van de modulen.

Verplichte Kennismakingsmodule (duur: 1 week) <i>7 verplicht</i>	Keuze Kennismakingsmodule (duur: 2 weken) <i>Keuze 4 uit 7</i>
Impressie Hallo weken	Logo
Fotobasistechniek	Fotolicht
Soundbites	Storytelling
Typelab	Scratch Game
Paperapp	Under my skin
Digital Art	Brand New Site
Story to Art	Nieuws

Fase 1.2

In fase 1.2 ga je in het blok Practice verder 'voorsorteren' in een stroom. De stromen zijn:

AV-productie (AP):

- Audiovisueel Specialist (cameraman/editor) (AS)
- Fotograaf (FO)

Mediavormgever:

- Interactieve, Audiovisuele, Grafische vormgeving (MV)

Game-artist (GA) & Applicatie- en mediaontwikkelaar (AMO):

- Game artist (GA)
- Gamedeveloper(GD)
- Mediadeveloper(MD)

Je volgt 4 beroepsgerichte modulen die telkens 4 weken duren. Je werkt 3 dagdelen per week aan deze module. Specifieke trainingen die je erbij nodig hebt, zijn hierbij inbegrepen.

Daarnaast krijg je een aantal verplichte trainingen van 4 weken waarin je kennis en vaardigheden in Adobe programma's verder wordt vergroot.

De blokken Personality, Creativity, Nederlands, rekenen en Engels lopen op dezelfde manier door als in fase 1.1.

Practice – Keuze Skillsmodulen

Je kiest tenminste 2 modulen uit de stroom, die je belangstelling heeft. Vervolgens kies je nog 2 modulen uit de overige modulen. Je voorkeuren en het aantal beschikbare plaatsen bepalen welke modulen jij doet.

Aangeboden modulen:

PRACTICE – Keuze Skills module			
AV-productie	Media-vormgever	Game Artist	Game- en Mediadeveloper
Reportage	Campagne	Character 3D	Spaceshooter
Fotografie	I-magazine	Visualiseren	Web/HTML/CSS
Speelfilm	Typografische animatie		Development

Practice – Trainingen

Je volgt onderstaande beroepsgerichte trainingen van één dagdeel per week.

PRACTICE – Trainingen (verplicht)
Photoshop
Indesign
Illustrator

Begeleiding in fase 1

Je wordt begeleid door een persoonlijke loopbaancoach. Soms gebeurt dit in je netwerkgroep en soms heb je individuele gesprekken. Als je specifieke ondersteuning nodig hebt, dan bespreek je dit met je loopbaancoach. De loopbaancoach kan je doorverwijzen.

Tijdens de blokken Personality, Creativity, Practice, Nederlands, rekenen en Engels word je begeleid door docenten en instructeurs. Ze leren je specifieke kennis en vaardigheden. Ze motiveren je, ze geven je feedback en ze helpen je met evalueren zodat je je talent kunt ontdekken.

Ontwikkelgerichte beoordeling

In je modules en trainingen krijg je feedback van je begeleiders, van je medestudenten en je reflecteert zelf kritisch op je eigen prestaties. Je bouwt zelfstandig een loopbaandossier op in je portfolio.

In Magister kun je zien welke modules, trainingen en workshops je gedaan hebt. Ook zie je hier hoe je resultaat en je inzet was. Soms voegt een docent hier nog uitleg aan toe.

Voor Nederlands, rekenen en Engels zie je per vaardigheid welk niveau je in toetsen hebt laten zien. Zo weet je waar je nog extra voor moet oefenen om uiteindelijk je examens te halen.

Je aanwezigheid op SintLucas is verplicht en wordt daarom ook geregistreerd.

Studievoortgang en normering

Je ontwikkelgerichte beoordelingen vind je in Magister. In fase 1 zijn er vier momenten waarop het onderwijsteam jouw studievoortgang bespreekt en je studieadvies ontvangt. Je getoonde inzet, je getoonde talenten en je resultaten worden besproken. Daaruit volgt een studieadvies.

Je krijgt in fase 1 tenminste vier keer studieadvies:

- **Week 10:**
Het onderwijsteam bespreekt jouw getoonde inzet en jouw talenten.
- **Week 20: Turning point van fase 1.1 naar fase 1.2**
Het onderwijsteam bespreekt jouw getoonde inzet en jouw talenten en jouw voorkeur. Ze doen dit met de gegevens in Magister en met jouw loopbaandossier. Ze geven een advies voor fase 1.2. Op basis van dit advies en jouw voorkeur word je ingedeeld in modules en trainingen voor fase 1.2 (eventueel met een concreet verbeteradvies).
 - Heb je een goede werk –en beroepshouding? (inzet, aanwezigheid, samenwerken)
 - Voldoe je aan de eisen voor Nederlands, rekenen, Engels?
 - Welke talenten heb je getoond? (kwaliteiten)
 - Kun je je voorkeur voldoende onderbouwen?
 - Voor welke module vinden wij je geschikt? Welke practice-modules mag je kiezen in 1.2?

De normering voor overgang van fase 1.1 naar fase 1.2 is verder uitgewerkt in de bijlagen.

- **Week 28: Tussentijdse voortgangsbespreking en voorlopig studieadvies**
Het onderwijsteam bespreekt je voortgang en je ontvangt een voorlopige studieadvies voor fase 2 met de stroom/opleiding, waarin je verder mag (eventueel met een concreet verbeteradvies).
- **Week 37: Turning point van fase 1.2 naar fase 2**
Het onderwijsteam bespreekt je voortgang (en evt. je verbeteringen), dan volgt een definitief bindend studieadvies voor de overgang naar fase 2. Bij de overgang van fase 1 naar fase 2 bespreekt het onderwijsteam deze vragen voor het advies:
 - Heb je een persoonlijk portfolio met een loopbaandossier dat een goed beeld geeft over jouw talent en je passie?
 - Heb je een goede werk –en beroepshouding? (inzet, aanwezigheid, samenwerken)
 - Heb je voldoende resultaten (talent) getoond om verder te kunnen in een van de stromen (basiskennis, vaardigheden & inzicht zowel beroepsgericht)? In welke stroom mag je verder in fase 2?
 - Voldoe je aan de eisen voor Nederlands, rekenen, Engels, burgerschap? (voldoende resultaat of groei)
 - Past de onderwijs- en begeleidingsvorm van SintLucas bij jou; ofwel kun jij succesvol zijn op SintLucas?
 - Kom je in aanmerking voor extra Engels: IELTS (alleen verplicht indien je British Bachelor Graphic Communication aan University of Northampton wilt doen)?

De normering voor overgang van fase 1.2 naar fase 2 is verder uitgewerkt in de bijlagen.

Je kunt gedurende het jaar drie soorten studieadvies krijgen.

- **Positief advies**

Je krijgt een positief advies als je voldoende inzet hebt getoond en je passie of talent in je resultaten hebt laten zien. Het onderwijsteam geeft aan welke talenten ze herkennen en in welke stroom/opleiding/profiel je je verder kunt ontwikkelen.

- **Negatief advies**

Je krijgt een negatief advies

- als je niet voldoende inzet hebt getoond of
- als je geen passie of talent in je resultaten hebt laten zien of
- als je geen verbetering hebt laten zien naar aanleiding van een vorig verbeteradvies,

Als je een negatief advies krijgt, dan is het verstandig om een andere opleiding of andere school te zoeken. Je mag het negatieve advies eenmaal negeren. Je tekent dan een contract waarin het onderwijsteam de voorwaarden heeft vastgelegd waar je aan moet voldoen. Je studievoortgang wordt na de afgesproken termijn opnieuw besproken en dan volgt een definitief bindend studieadvies.

Als je een tweede negatief advies krijgt dan moet je definitief een andere opleiding of andere school zoeken. Je loopbaancoach begeleidt je hierbij.

- **Verbeteradvies**

Als het onderwijsteam twijfelt over je inzet of over je getoonde passie of talent, dan krijg je een verbeteradvies. Dat betekent dat je binnen een gestelde termijn verbetering moet laten zien om verder te mogen op de opleiding of op SintLucas. Het onderwijsteam beschrijft concreet wat je moet verbeteren en hoe je dat kunt doen. Het onderwijsteam geeft ook aan in welke stroom/opleiding/profiel je de verbetering mag laten zien. Je loopbaancoach bespreekt dit met je.

Bijlage 1 Overzicht kerntaken en werkprocessen

De officiële opleidingen en profielen zijn:

- Audiovisuele productie
 - AV-specialist
 - Fotograaf
- Mediavormgever
 - Animatie/audiovisuele vormgeving
 - Grafische vormgeving
 - Interactieve vormgeving
- Game artist
- Applicatie- en mediaontwikkeling
 - Mediadeveloper
 - Gamedeveloper

De volledige kwalificatiedossiers vind je op <http://www.kwalificatiesmbo.nl/>

Audiovisuele productie

K3 Fotograaf

K4 AV-specialist

Kerntaak	Werkproces	Kwalificatie			
		K1	K2	K3	K4
Kerntaak 1: Ontwikkelt een concept en/of plan voor de opdrachtgever					
	1.1 Bespreekt de wens van de opdrachtgever			x	x
	1.2 Verzamelt locatie informatie		x	x	x
	1.3 Maakt een concept en/of plan			x	x
	1.4 Bespreekt het concept en/of plan met de opdrachtgever			x	x
	1.5 Maakt een draaiboek		x	x	x
Kerntaak 2: Realiseert en bewerkt licht, beeld en/of geluid					
	2.1 Geeft aanwijzingen aan derden en bewaakt de voortgang			x	x
	2.2 Verzamelt AV-materiaal en -apparatuur, bouwt deze op en na afloop weer af	x	x	x	x
	2.3 Sluit apparatuur aan en regelt deze in	x	x	x	x
	2.4 Optimaliseert de opnamelocatie en/of stileert het onderwerp en decor	x	x	x	x

	2.5	Bedient AV-apparatuur bij producties en maakt opnames	x	x	x	x
	2.6	Selecteert opnames voor de bewerking en/of montage	x	x	x	x
	2.7	Bewerkt en/of monteert opnames	x	x	x	x
Kerntaak 3: Onderhoudt en beheert AV-materiaal en -apparatuur						
	3.1	Controleert AV-materialen en -apparatuur en verricht eenvoudig onderhoud	x	x	x	x
	3.2	Beheert het archief	x	x	x	x
	3.3	Hanteert en registreert de gebruiksrechten		x	x	x
	3.4	Voert baliewerkzaamheden uit	x			
Kerntaak 4: Voert ondernemerstaken uit						
	4.1	Maakt een plan voor het starten van een eigen bedrijf (werken als zzp'er)			x	x
	4.2	Promoot zijn werk			x	x
	4.3	Regelt financieel administratieve zaken			x	x

Mediavormgever

K2 Animatie/audiovisuele vormgeving

K3 Interactieve vormgeving

Kerntaak	Werkproces	Kwalificatie			
		K1	K2	K3	K4
Kerntaak 1: Ontwerpt de media-uiting					
	1.1 Beoordeelt de opdracht en bespreekt deze met de opdrachtgever	x	x	x	x
	1.2 Maakt een plan van aanpak	x	x	x	x
	1.3 Maakt een concept	x	x	x	x
	1.4 Maakt het ontwerp	x	x	x	x
	1.5 Presenteert het concept en/of ontwerp van de media-uiting	x	x	x	x
Kerntaak 2: Realiseert de media-uiting					
	2.1 Bereidt de realisatie voor	x	x	x	x
	2.2 Begeleidt uitbesteding aan derden	x	x	x	x
	2.3 Maakt de media-uiting	x	x	x	x
	2.4 Levert de media-uiting op	x	x	x	x
	2.5 Houdt het archief bij	x	x	x	x
Kerntaak 3: Voert ondernemerstaken uit					
	3.1 Maakt een plan voor het starten van een eigen bedrijf	x	x	x	x
	3.2 Promoot zijn werk	x	x	x	x
	3.3 Regelt financieel administratieve zaken	x	x	x	x

Game artist

K1: Game artist

		Kwalificatie	
Kerntaak	Werkproces	K1	
Kerntaak 1: Draagt bij aan een marktgericht gameconcept			
	1.1 Oriënteert zich op de doelgroep en het onderwerp	x	
	1.2 Maakt een planning	x	
	1.3 Ontwikkelt het concept voor de game art onderdelen	x	
Kerntaak 2: Realiseert de gameonderdelen			
	2.1 Vertaalt het game art concept tot een definitief ontwerp	x	
	2.2 Ontwikkelt gameonderdelen	x	
	2.3 Test de gameonderdelen	x	
	2.4 Bewaakt de voortgang en evalueert het project	x	

Applicatie- en mediaontwikkeling

K2: Mediadeveloper

K3: Gamedeveloper

		Kwalificatie		
Kerntaak	Werkproces	K1	K2	K3
Kerntaak 1: Ontwerpen van de applicatie, (cross)media-uiting of game				
	1.1 Stelt de vraag en/of informatiebehoefte vast	x	x	x
	1.2 Maakt een plan van aanpak	x	x	x
	1.3 Levert een bijdrage aan een functioneel ontwerp of Game Design Document	x	x	x
	1.4 Maakt een technisch ontwerp	x	x	x
	1.5 Richt de ontwikkelomgeving in	x	x	x
Kerntaak 2: Realiseren van de applicatie, (cross)media-uiting of game				
	2.1 Legt een gegevensverzameling aan	x	x	
	2.2 Realiseert een applicatie	x		
	2.3 Realiseert een (cross)media uiting en/of systeem		x	

	2.4	Programmeert games of gameonderdelen			x
	2.5	Test het ontwikkelde product	x	x	x
	2.6	Optimaliseert de game of (cross)media-uiting		x	x
	2.7	Bewaakt de voortgang en evalueert het project		x	x
Kerntaak 3: Implementeren van de applicatie of (cross)media-uiting					
	3.1	Maakt of levert een bijdrage aan het implementatieplan	x	x	
	3.2	Stelt een acceptatietest op en voert deze uit	x		
	3.3	Implementeert een applicatie of (cross)media-uiting en/of -systeem	x	x	
	3.4	Evalueert een implementatie	x	x	
Kerntaak 4: Onderhouden en beheren van de applicatie, (cross)media-uiting of game					
	4.1	Onderhoudt applicaties of (cross)media-uiting	x	x	
	4.2	Verzamelt, controleert, bewerkt en archiveert (cross)mediabestanden		x	
	4.3	Bewaakt de samenhang van media-uitingen		x	
	4.4	Stelt script samen ten behoeve van het samenvoegen van content		x	
	4.5	Beheert de content	x	x	
	4.6	Documenteert en archiveert gegevens	x		x

Bijlage 2 Normeringen

Onderstaande normeringen zijn een leidraad. Het onderwijsteam kan in bijzondere gevallen hiervan afwijken. Als je voldoet aan de eisen in onderstaand schema krijg je een positief studieadvies en mag je door naar de volgende studiefase.

Normering studieadvies van fase 1.1 naar fase 1.2

Practice	Resultaat = feedback (deel)product en proces Opmerking = Waar zit je talent?!			Inzet * > 90% V
7 verplichte kennismakingsmodules				
Keuze kennismakingsmodule 1				
Keuze kennismakingsmodule 2				
Keuze kennismakingsmodule 3				
Keuze kennismakingsmodule 4				
Pakkettrainingen*				
Personality	Resultaat = hoeveel groei (n/o/v/g/e)?			
Leren leren				
Loopbaanontwikkeling				
Sociale vaardigheden				
Netwerkmodules				
Creativity	Resultaat – Talent (zie opmerking)			
Onderzoek				
Ideevorming				
Ontwerp/vormgeven				
Nederlands, Rekenen, Engels	Minimaal 2 vakken gemiddeld $\geq 5,5$ voor de getoetste onderdelen			
	Ne 2F	En A2	Rek 2F	
Spreken				
Presenteren				
Lezen				
Luisteren				
Schrijven				
Getallen				
Verhoudingen				
Meten en meetkunde				
Verbanden				
Gemiddelde per vak:				

* verplicht voldoende

Normering studieadvies van fase 1.2 naar fase 2.1

Practice: fase 1.2	3 van de 4 skillsmodules tenminste voldoende (lieft goed/excellent voor vervolgstudie) Pakkettrainingen voldoende			Inzet * > 90% V
Keuze Skillsmodule 1				
Keuze Skillsmodule 2				
Keuze Skillsmodule 3				
Keuze Skillsmodule 4				
Pakkettrainingen *				
Personality	3 van de 4 tenminste voldoende * Loopbaanontwikkeling verplicht voldoende			
Loonbaanontwikkeling * (persoonlijk portfolio met loopbaandossier)				
Mediawijsheid				
Burgerschap				
Netwerkmodes				
Creativity	Normering hangt samen met vervolgstudie: Mediavormgever, Game Artist, AV-specialist, fotograaf 100% voldoende, goed of excellent			
Onderzoek				
Ideevorming				
Ontwerp/vormgeven				
Nederlands, Rekenen, Engels	Minimaal 2 vakken gemiddeld $\geq 5,5$ voor de getoetste onderdelen			
	Ne 2F	En A2	Rek 2F	
Spreken				
Presenteren				
Lezen				
Luisteren				
Schrijven				
Getallen				
Verhoudingen				
Metten en meetkunde				
Verbanden				
Gemiddelde per vak:				

* verplicht voldoende